

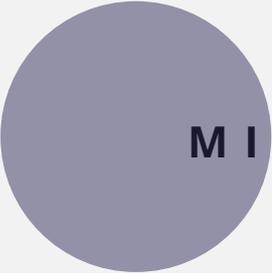
PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL

“Modificar el modelo de educación para realzar la calidad es
responsabilidad de quienes toman las decisiones”

Paul Collard

CONTENIDOS

	página
Misión & Visión	4
Nuestros Valores	5
Nuestra Historia	7
Kopernikus en el tiempo	8
¿Qué es Jenaplan?.....	9
Nuestra Cultura	11
¿Qué es la Educación?.....	13
4 Pilares de la enseñanza.....	14
Nuestros ejes pedagógicos.....	15
Nuestros estudiantes.....	17
Estructura Multigrado	18
Innovación con sentido: Estructura	19
Nuestros profesores.....	21
Relación con la familia	23
Cultura del espacio: Infraestructura	24



M I S I Ó N

Para los estudiantes del Colegio Kopernikus **todo es una oportunidad de aprender**, experiencial, colaborativa y reflexivamente. Desde la **singularidad** única de cada estudiante desarrollamos la **creatividad**, el **espíritu indagador**, el **pensamiento crítico** y la **autonomía**.

Nuestros estudiantes de hoy, mañana serán ciudadanos **comprometidos** con los desafíos globales del mundo, con un profundo sentido y sensibilidad social, rigurosidad y respeto por los demás.



V I S I Ó N

Nuestros egresados estarán orgullosos de haber sido protagonistas vivos de la historia de este Colegio; **creativos, autónomos** y **conscientes** de sus capacidades, serán ciudadanos comprensivos con los desafíos que les plantee el mundo.

Así, junto a nuestros colaboradores, seremos un aporte decisivo al desarrollo del **entorno** y la **comunidad** de Frutillar, y desde aquí, haremos una contribución profunda al sistema educativo chileno del futuro.

NUESTROS VALORES

RESPECTO

Valoramos la individualidad de cada ser humano y desde ahí, fomentamos el respeto entre todos los miembros de la comunidad, respetamos los ritmos de aprendizaje que cada uno tiene y apreciamos las diferencias.

RIGUROSIDAD

Entendemos que la autonomía, creatividad y el compromiso, habilidades centrales en nuestro modelo educativo, no pueden desarrollarse sin rigurosidad y perseverancia.

COMPROMISO

Creemos en la importancia de que cada persona se haga responsable del entorno en el que se desenvuelve y que sea protagonista de su propio aprendizaje

Lo que nos **DIFERENCIA**

Nos diferencia la mirada con la que vemos la **educación** y el **aprendizaje** de los niños, niñas y jóvenes.

NUESTRA HISTORIA

LOS ORÍGENES

El origen del Colegio Kopernikus se encuentra en un programa de educación inicial llamado "Juguemos a las Artes" el cual, al alero de la Escuela de las Artes del Teatro del Lago, tenía como focos de trabajo el arte, la música, el movimiento y los idiomas. Con la necesidad de darle continuidad a dicha iniciativa el año 2013 se inicia la proyección del Colegio.

ESTA INSTITUCIÓN SURGE DE UN AMBICIOSO PROYECTO EDUCACIONAL QUE DIESE RESPUESTA A LAS **NECESIDADES EDUCATIVAS CONTEMPORÁNEAS** Y UNA EVALUACIÓN **CRÍTICA** DE LOS MÉTODOS Y FORMATOS DE APRENDIZAJE TRADICIONALES

2013

ya se había escrito un primer borrador de Proyecto Educativo Institucional caracterizado por la **innovación en el aula**, el **trabajo colaborativo**, el juego y el desarrollo de la **creatividad** y la **cultura**.

Se abren las puertas del Colegio Kopernikus.

Durante este año la fundadora inicia un recorrido por Europa observando diferentes modelos y metodologías educacionales que diesen respuesta a sus inquietudes, es entonces que en la escuela Rosenmaarschule (Colonia, Alemania) conoce **Jenaplan**, un marco pedagógico ligado a las ideas de la "Reformpädagogik" que se ajustaba perfectamente al modelo de Kopernikus, sus motivaciones y desafíos. Rosenmaarschule se convierte en la escuela madrina de Kopernikus y su ex director, **Walter Heilman**, en asesor permanente de nuestro proyecto pedagógico.

2014

2015

Aplicación de Jenaplan en todo el quehacer pedagógico del Colegio en un proceso de continuo aprendizaje y perfeccionamiento en el que nos encontramos hasta el día de hoy.

KOPERNIKUS

EN EL TIEMPO

INICIO DEL COLEGIO
Posibilidad de
incorporar Jenaplan

2014



Profundización marco
pedagógico Jenaplan
Renovación del PEI
Relevancia de la creatividad

2016



Profundización modelo Kopernikus

2018



Incorporación de
marco pedagógico
Jenaplan

2015



Profundización marco Jenaplan
Incorporación modelo de trabajo Creatividad
Planificación estratégica

2017

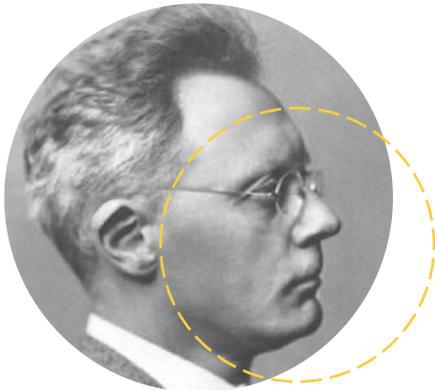


Inicio de la Educación Media

2019



¿QUÉ ES JENAPLAN?



1925

Jenaplan es un marco pedagógico que nace en Alemania en el año 1925, específicamente a raíz de los estudios realizados por el pedagogo Peter Petersen en la Universidad de Friedrich-Schiller en Jena, Turingia, Alemania.

Jenaplan DECLARA...

El centro del proceso de aprendizaje está el niño, lo hace **protagonista de su propio camino educativo** y respeta la unicidad, la propia dignidad y los **ritmos** particulares de aprendizaje.

“Todo Enseña”, cada interacción tiene el potencial de enseñarnos algo y por lo mismo la idea de hacer de la escuela un **lugar enriquecido en interacciones**, es decir no solo sala de clases, no siempre los mismos interlocutores, no siempre los mismos escenarios.

Los colegios Jenaplan se estructuran en base a **cursos multigrado**, lo que estimula el aprender y cuidarse unos entre otros.

En el Colegio se alterna el **trabajo normal de clases** con instancias de **juego**, de **trabajo colaborativo**, de **trabajo autónomo** y de **desarrollo de proyectos**.

Se entiende el **cambio** y mejora como un proceso sin fin.

Los niños y niñas aprenden en base a **experiencias** y a través de la **alternancia rítmica** de actividades básicas de **juego, diálogo, trabajo y celebración**.

Existe un rol central del **aprendizaje por investigación** y **trabajo en equipo**.

La **evaluación** se hace en relación al proceso de cada niño en particular y en conversación con él.

Inspirados en **JENAPLAN**

Jenaplan es un modelo educativo en el que nos hemos inspirado para construir nuestro propio modelo educativo.

NUESTRA CULTURA

¿QUÉ ES LA CULTURA KOPERNIKUS?

La cultura Kopernikus permea nuestro quehacer y es el centro de nuestra actividad que se desarrolla como un espacio de co-creación y aprendizaje.



riqueza de **LA DIVERSIDAD**

El mundo es un espacio en que personas de distintas culturas, creencias, orígenes, géneros, intereses, capacidades y edades conviven. Por lo mismo, en el afán de preparar a nuestros niños y niñas para el mundo, es importante hacer un esfuerzo para que, en la medida de lo posible, podamos **replicar esa diversidad** dentro del Colegio, propiciando actitudes como el **respeto** y la **tolerancia**.

¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN?

LA EDUCACIÓN **NO** ES UN MERO TRASPASO DE CONOCIMIENTOS E INFORMACIÓN

La educación es el desarrollo de procesos de aprendizaje que permitan a los niños y niñas **desarrollar habilidades y herramientas** que les sean útiles, **independiente del contexto y las particularidades del objeto de estudio** en que les toque desenvolverse.

APRENDIZAJE COMO UN
PROCESO EXPERIENCIAL
TODOS ENSEÑA

Un principio orientador en relación a ello es que **“todo enseña”**, las interacciones de todo tipo tienen el potencial de generar aprendizajes, lo que es tomado como un recurso activo en el Colegio y nos desafía a buscar nuevas e innovadoras maneras de permitir que esto ocurra.

LOS PROCESOS EDUCATIVOS ACTUALES REQUIEREN UNA **MIRADA INTEGRAL** QUE LOGRE COMPLEMENTAR LOS CONTENIDOS CLÁSICOS CON OTRAS ÁREAS DEL DESARROLLO

EL MODELO PEDAGÓGICO KOPERNIKUS

Pretende trabajar de manera entrelazada tanto los **contenidos y habilidades académicas**, como las **habilidades formativas**, el desarrollo de **intereses personales** de los niños, niñas y jóvenes, y una especial **sensibilidad con las artes y el entorno natural**.



4 PILARES DE LA ENSEÑANZA

Atendiendo los principios de enseñanza Jenaplan y las oportunidades que ofrece el contexto en el que el Colegio Kopernikus se emplaza, se desarrolla nuestra metodología pedagógica

METODOLOGÍA PEDAGÓGICA

tiene como
OBJETIVO

que los espacios de enseñanza sean enriquecidos en contenido, experiencias y flexibles para que la innovación tenga cabida.

Tiene como objetivo el desarrollo de un trabajo "bien hecho", nos esforzamos para que todo aquello que hacemos sea llevado a cabo con calidad, de manera ordenada, disciplinada y perseverante.

TRABAJO

Es un momento de encuentro entre los niños del Colegio, su objetivo es alegrarse y compartir aquello que vamos, con esfuerzo y perseverancia, aprendiendo.

CELEBRACIÓN

DIÁLOGO

Se asegura principalmente a través del espacio de círculo, este se realiza sistemáticamente durante la semana en todos los ciclos, y tiene por objetivo ir construyendo comunidad, abordando problemáticas cotidianas, organizando el trabajo y ejercitando la sana comunicación.

JUEGO

Tiene como objetivo conocerse a sí mismo y ofrecer un lenguaje que es propio de la infancia y la adolescencia, éste a su vez puede adoptar los formatos de juego libre, juego dirigido, juego con intención de aprendizaje y juego de roles a través del teatro.

NUESTROS EJES PEDAGÓGICOS

Éstas habilidades son: **la creatividad, la autonomía y la colaboración**, las que son desarrolladas en conjunto con la actividad académica.

CREATIVIDAD

Queremos entregarle dinamismo a lo que la educación tradicional ha convertido en algo estático

AUTONOMÍA

Queremos formar personas capaces de hacerse responsables de sí mismos y de sus actos frente a los demás

COLABORACIÓN

Entendemos los innumerables desafíos de la vida actual y la necesidad de la colaboración e intercambio de miradas y habilidades para abordarla

Somos un colegio reconocido por el ministerio de Educación. Eso quiere decir que entregamos las herramientas y contenidos que nos exigen como institución, con una metodología innovadora y procesos pedagógicos robustos. Entregamos diversidad e integración de nuestros contenidos, complejizándolos para que logren reflejar y funcionar como herramientas frente a la realidad actual.



Creemos en una visión de un entorno ampliado, que incluye tanto el la infraestructura como el escenario natural, como así también el entorno familiar y social. Debemos ser capaces de combinar estas diferentes realidades de modo tal de fomentar la libertad, la reflexión, la creatividad, la inspiración y la vida en comunidad. Es en un entorno enriquecido en el que ocurre el aprendizaje.

La predisposición al aprendizaje es significativamente mejor cuando los intereses y talentos de los niños son reconocidos e incorporados dentro del proceso pedagógico. Buscamos que nuestros alumnos sean capaces de descubrir y poner en práctica al máximo sus habilidades y potencialidades a lo largo de sus años de educación. Descubrir la riqueza y su particular individualidad es para nosotros un desafío diario y los talleres son una herramienta esencial en este proceso. Los talleres juegan un rol esencial en el proceso de aprendizaje, ya que los niños pueden experimentar y desarrollar sus habilidades, descubrir sus gustos y talentos junto a aprender a trabajar en equipo.

Desarrollo de la **SINGULARIDAD**

El objetivo es acompañar a cada niño en aquello
que lo hace **único**
Este principio ilumina todos los espacios y
actividades que en el Colegio ocurren.

NUESTROS ESTUDIANTES



EL PERFIL DE NUESTROS ESTUDIANTES

El estudiante Kopernikus es una persona que se conoce a sí misma y ejerce su autonomía. Está comprometida con los desafíos globales y los aborda de manera creativa y en colaboración con otros.

¿Qué significa ejercer la autonomía?

Ser responsable de sí mismo y de sus actos, ejerciendo un rol activo en la toma de decisiones.

¿Qué significa estar comprometido?

Que le interesa el entorno que lo rodea, lo respeta y trabaja para mejorarlo.

¿Qué significa de manera creativa?

Utiliza los 5 hábitos de la mente:

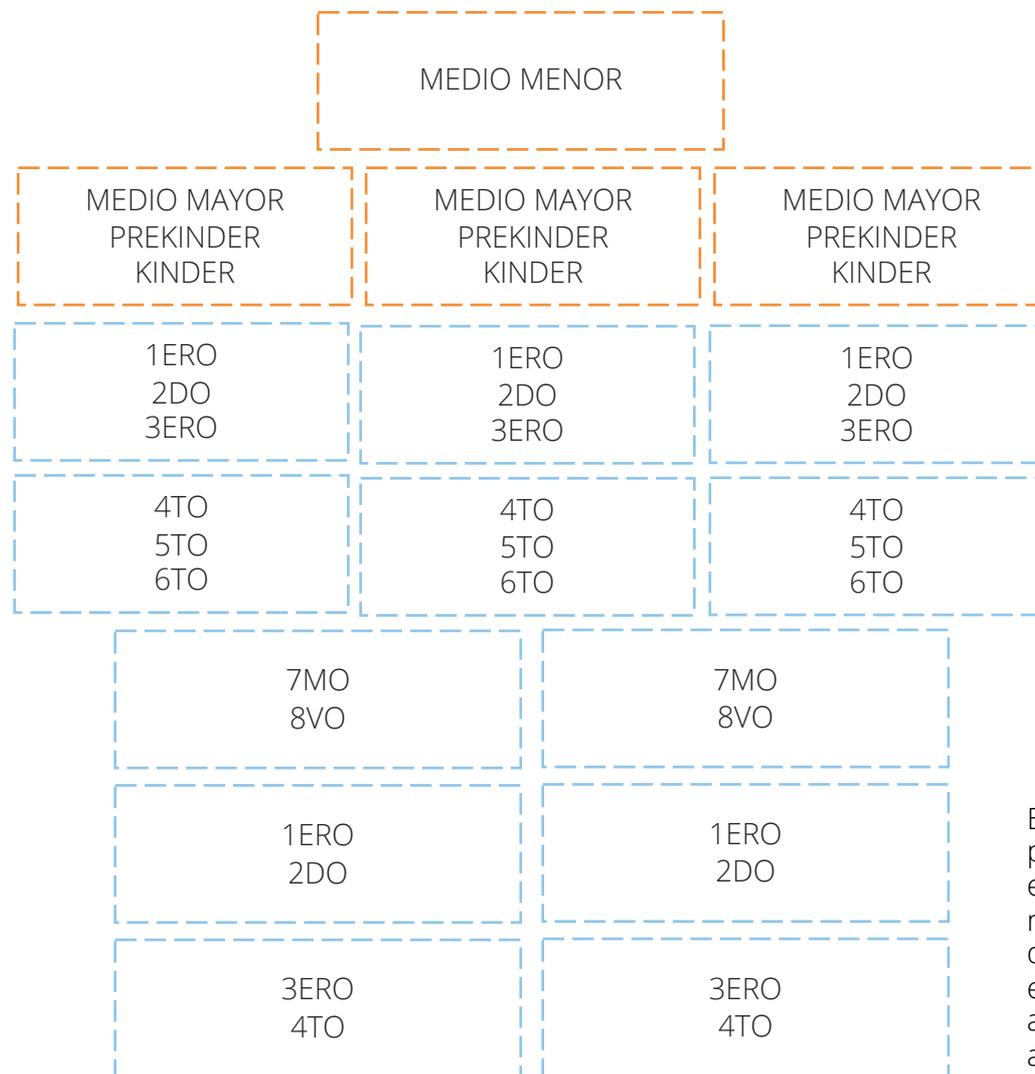
- Imaginativo
- Disciplinado
- Perseverante
- Curioso
- Colaborativo

¿Qué es colaboración?

Trabajar con otros en pos de un propósito común, asumiendo roles y valorando el aporte de cada persona.

ESTRUCTURA MULTIGRADO

En razón de replicar la **diversidad** del mundo y la colaboración entre personas con distintas habilidades, trabajamos en cursos que agrupan **tres y dos niveles**, es decir, grupos heterogéneos que combinan edades, etapas de desarrollo, género y ritmos de aprendizaje.



Esto nos permite, principalmente, posibilitar **un trabajo colaborativo** entre los niños en el que aprenden de manera **orgánica** y **espontánea** unos de otros, ofreciendo dentro del ciclo escolar momentos para ser quien ayuda y otros para ser quienes son ayudados.

INNOVACIÓN CON SENTIDO

ESTRUCTURA

El Colegio Kopernikus trabaja en media jornada todos los contenidos curriculares exigidos por el Ministerio de Educación, para así poder contar con otra media jornada destinada exclusivamente al desarrollo de una gran variedad de talleres, asegurando que cada niño y niña pueda encontrar un espacio de desarrollo personal y profundización de aspectos que el currículum nacional no necesariamente contempla o acentúa

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:15-9:00	CURRÍCULUM ACADÉMICO				
9:00-9:45					
9:45-10:00					
10:00-10:15					
10:15-11:00					
11:00-11:45					
11:45-12:00					
12:00-12:45					
12:45-13:30					
13:30-14:30					
14:30-15:15	TALLERES				
15:15-16:00					

LO CUALITATIVO POR SOBRE LO CUANTITATIVO

En el Colegio Kopernikus **evitamos la competitividad** entre pares. Una manera de hacer esto es no hacer públicas las calificaciones que los niños reciben por su desempeño, fomentando además la **motivación intrínseca hacia el aprendizaje**, pues ha demostrado ser la que genera una actitud positiva permanente hacia la adquisición de habilidades y conocimientos. Los niños y padres no reciben las notas en básica, entregamos al estudiante una sistemática y contundente retroalimentación cualitativa sobre sus méritos.

Los niños de los colegios de hoy, trabajarán en una sociedad distinta. Además de conocimiento, se requerirán **cualidades** como poder **colaborar**, comunicar, ser flexible, tener una personalidad fuerte y ser **creativo en buscar soluciones para problemas siempre diferentes**. Por la manera de trabajar en la escuela Jenaplan los niños reciben mucha práctica para esto. Elegir una escuela Jenaplan, entonces, no significa solamente elegir un buen desarrollo de la personalidad de su hijo. También contribuye a las **oportunidades que tendrá su hijo** dentro de esta sociedad.

NUESTROS PROFESORES

GUIAS



EL PERFIL DE NUESTROS PROFESORES

Ser profesor del Colegio Kopernikus es altamente desafiante. Implica ser un profesional de excelencia que conoce y se vincula con sus alumnos, que es proactivo y se moviliza por el aprendizaje, es flexible, colaborativo y riguroso en su práctica y se apropia del proyecto al cual pertenece. Todo aquello le permite crear e innovar.

¿Qué significa ser proactivo?

Toma la iniciativa para generar cambios constructivos, haciéndose parte y responsable de los que sucede.

¿Qué significa ser flexible?

Se adapta de manera positiva a los requerimientos del entorno y de la institución.

¿Qué significa ser riguroso?

Realiza un trabajo bien hecho en todos los ámbitos de su quehacer.

¿Qué significa ser colaborativo?

Es quien entiende que su trabajo se potencia cuando comparte y crea con otros.

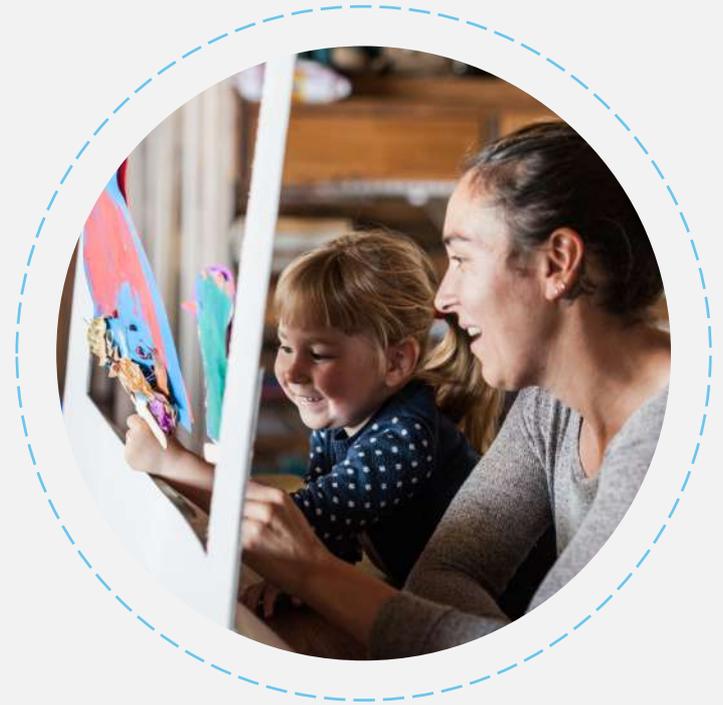
¿Qué significa conocer y vincularse?

Valorar, acompañar y hacerse cargo de la singularidad de cada niño y de su proceso de aprendizaje y desarrollo.

RELACIÓN CON LA FAMILIA

Entendemos el aprendizaje en la Colegio como un **aprendizaje para la vida**, por lo tanto, debe poder ser transferido por los niños y niñas a otros contextos.

En ese sentido la familia tiene un rol clave para **fortalecer** y **potenciar** los aprendizajes en el contexto de la vida cotidiana. Por este motivo en nuestra comunidad de aprendizaje la familia está en conocimiento de lo que aprenden sus hijos, de la forma en que aprenden y de cómo pueden apoyarlos.



Los padres son **figuras activas** en el desarrollo y aprendizaje de los jóvenes y niños, por lo que el Colegio ha estructurado espacios de amplia participación para hacer/ser parte y responsable de este proceso.

CULTURA DEL ESPACIO

INFRAESTRUCTURA



EL ESPACIO COMO UN ACTOR FUNDAMENTAL DEL PROCESO EDUCATIVO

Importancia de desarrollar un entorno escolar donde los estudiantes se sientan seguros, protegidos y valorados, necesitamos una cultura del espacio que considera la **arquitectura**, el **diseño** y la **ambientación**, como una herramienta importante para promover aprendizaje.

EL ESPACIO ESCOLAR DEBE FAVORECER LAS **INTERACCIONES POSITIVAS** Y EL **APRENDIZAJE INTEGRAL** DE LOS ESTUDIANTES A TRAVÉS DE ÁREAS DIVERSAS, PERO INTEGRADAS ENTRE SÍ

CÓMO DEBE SER LA INFRAESTRUCTURA

Un espacio físico adaptado especialmente a las necesidades de la comunidad de aprendizaje, con especial atención a la usabilidad, la materialidad y la relación entre los distintos elementos que componen el área escolar y la naturaleza

